

**Başlık: Okyanus ve Dalgalar: Bir Üst Farkındalık Kuramı ve Mesnevi Drama ve Bir dans ritüeli: Dalgalar Yöneticiler; İnci Doğaner, Işıl Bulut**

Bu çalışmada İnci Doğaner tarafından kaynaştırılan bir üst kuram sunulacaktır. Bu kaynaşmış kuramda Zerka Moreno tarafından tanımlanan kozmik varlıkların sekiz aşamalı rol gelişim kuramı, nefsin yedi aşaması, Ken Wilber tarafından tanımlanmış kendisi de bir kaynaştırma olan bir üst kuram, yedi şakra düzeyi, tanımlama ve tanıtımlara içerilecek ve tartışılacaktır. Katılımcılar, insan ruhu gelişimi hakkında aynı gerçekliği tanımlayan değişik kuramlarla ilgili zengin bir bakış açısı edineceklerdir.

Bu çalışmada yaşantısal bir bölüm de olacaktır. Burada Mesneviden bir öykü canlandırılacak ve bir dans ritüeli aracılığıyla bir bütünün parçaları olma ve bütüne ait olma deneyimleri geliştirilecektir.

**Kaynaklar**

Fragar, R. and Wilcox, L (alıntılayan: Algur, S (2010) Psikodrama ve Tasavvuf Felsefesi, in Psikodramada Çağdaş Yaklaşımlar (Deniz Altınay (Ed ve yazar), Sistem Yayıncılık, İstanbul.

Moreno, Z.T. (1980) Eight Stages of Cosmic Beings in The Quintessential Zerka (Toni Horvatin and Edward Schreiber (Eds)..

Wilber, K. (2000) Sex, Ecology and Sprituality. Shambala, Boston, London.